

6th HOLIDAY AFTERNOON SESSION

東日本大震災チャリティ

2013年 3月 10日 (日)

開演 14:00 開場 13:30 (終演 16:30頃)

ひびきホール

西武池袋駅から2駅目「東長崎」より
徒歩3分(裏面に地図)

前売り券: 大人3,500円 1ドリンク付 全席自由席
大学生・院生2500円 中高生2,000円 (当日は各500円up)

チケットのご予約はエムティ企画へ ticket@mtplan.jp

会場1階の「タローズハウス」でも販売します

出演: 赤木りえ(フルート)



伊藤芳輝(ギター)



ライブハウスでの熱演を休日の午後に再現する
“Holiday Afternoon Session”

今回は、魔法のフルートと海外からも賞賛される赤木りえと、
NHKテレビ人形劇「三銃士」で音楽を担当した
スパニッシュコネクションのリーダー伊藤芳輝とのデュオ。
素晴らしい音楽で最高のひとときをお過ごし下さい。

大震災から2年。復興はまだまだです。
今回も収益は被災者支援団体に寄付いたします。
音楽を楽しむことで被災者支援に繋がましょう。

主催 エムティ企画 <http://mtplan.jp/>

裏面もご覧ください

赤木りえ（フルート）

カリブ海と日本を拠点に両地域で活躍するカリビアンフルートの第一人者。文化庁の文化使節として2000年秋から半年間プエルトリコに滞在した事がきっかけとなって、音楽のみならず日本文化セミナーを大学で行うなど 両地域の文化交流を積極的に展開する。その功績が高く評価され、2005年にはプエルトリコのユネスコから表彰された。03年、08年には自身のグループを率いてのカリブ海ツアーを敢行し大きな評判を呼んだ。グラミー賞受賞ピアニスト、ミシェル・カミロとのデュオ2曲を含む『カリビアン・フルーツ』(09年)に続き、09年に15作目となる『フルーツ・ジャムfeaturing赤木りえ』を発表した。またここ数年は後進の育成にも力を注ぎ、各地でのフルート・クリニックや吹奏楽の指導を積極的に行っている。東京藝術大学器楽科(フルート専攻)卒業。プエルトリコ音楽院(別名:カザルス音楽院)招待教授。

<http://www.rie-akagi.jp/index.html>

伊藤芳輝（ギター）

東京都出身。10才よりクラシックギターを始める。
フラメンコ、ボサノバ、ジャズ、クラシックなど、あらゆるジャンルの音楽のガットギターのスタイルを研究。ソロライブ、セッション、コンサートサポート、レコーディングサポートなどを経て2000年「Spanish Connection / スパニッシュ・コネクション」を結成。
NHK教育テレビ50周年記念企画として2009年10月より放送の三谷幸喜脚色による連続人形活劇「新・三銃士」の劇中音楽を全編担当。
2011年より朗読活劇「レチタ・カルダ」シリーズの舞台音楽を全編担当。
2012年4月よりNHK「趣味の園芸」の音楽担当。

<http://www.spanishconnection.jp/index.html>

会場:ひびきホール(ジーンズショップ・タローズハウス3階)

東京都豊島区南長崎 5-8-12

西武池袋線:東長崎駅(西武池袋駅から2駅)南口下車3分

大江戸線:落合南長崎駅A2出口下車5分

