

5th HOLIDAY AFTERNOON SESSION

東日本大震災チャリティ

2012年 6月 3日 (日)

開演 14:00 開場: 13:30 (終演: 16:30頃)

ひびきホール

西武池袋駅から2駅目「東長崎」より
徒歩3分(裏面に地図)

前売り券: 大人4,000円 1ドリンク付 全席自由席
大学生・院生3,000円 中高生2,500円 (当日は各500円up)

チケットのご予約はエムティ企画へ: emtyplan@yahoo.co.jp
会場1階の「タロースハウス」でも販売します



出演: 深井克則 (piano)トリオ 八尋洋一 (bass) 岩瀬立飛 (drums)

スペシャルゲスト: ギラ・ジルカ (vocal)

ANAのTVCMに歌声で出演しているのが、今回登場のギラ・ジルカです。熟年夫婦が機内でNYのジャズクラブに夢をふくらませているシーンといえば思い出す方もいるのでは? TVCMでは黒人シンガーが歌っていますが、実はギラ・ジルカの吹き替えです。

夜のライブハウスを休日の午後に再現する“Holiday Afternoon Session”は5回目を迎え、ピアノトリオ&女性ヴォーカルという豪華版を企画しました。今回も、収益金は東日本大震災の被災者支援団体に寄付いたします。音楽を楽しむことが被災者の方々の支援につながります。素晴らしい音楽と軽妙なおしゃべりで、最高のひとときをお過ごし下さい。

主催 エムティ企画 emtyplan@yahoo.co.jp

裏面もご覧ください

ギラ・ジルカ (ボーカル)

神戸にて日本人の母とイスラエル人の父の間に生まれる。バークリー音楽院卒業後、テレビやラジオDJ等の仕事を始める。2010年開催の神戸ジャズヴォーカル・クイーンコンテストにてグランプリを獲得。ゴスペル・グループ「voissalot choir」結成の他、CM歌唱も多数。中でも「Fly Me To The Moon」を歌った全日空のCMは「誰が歌っているのか？」と大変な話題となった。2010年にリリースされたソロ・アルバム「all Me」は、各メディアで大きく取り上げられ、特に朝日新聞では二度に渡って絶賛された。現在、洗足学園音楽大学でジャズ・ヴォーカルの講師も務めている。
<http://www.geilajazz.com>

深井克則 (ピアノ)

大阪芸術大学作曲科卒。在学中から関西を中心に演奏活動。中国短期大学講師(理論)を経て、「高橋達也と東京ユニオン」「原信夫と井&b」等様々なセッションに参加。現在、『BANDA CALIENTE』(9人編成のラテンジャズオーケストラ)と小編成の『深井克則 MUSIC BANK』のリーダーとして、各地でコンサート・ライブに出演。ジャンル/カテゴリーにとらわれず様々な編成のコンサートをプロデュースするため、【ジャズ界の仕掛人】の異名をとる。最新CDは、今回のトリオメンバーによる「MANTA'S ISLAND」このセッションの音楽監督を務める。
<http://www.geocities.jp/kfukay/>

八尋洋一 (ベース)

10代をカナリー諸島で過ごし、ラテン音楽に精通。帰国後オルガン奏者ワルター・ワンダレイとの共演でプロ活動開始。小野リサ、日野皓正、赤木りえ等、数多くのCD、ライブに参加活躍中。遠藤律子の中南米ツアーにも参加。ブラジリアン、ラテン、ロック、ジャズ、フュージョンと幅広い分野でクリエイティブな演奏で人気を博している。身体ごとグルーブする圧倒的なリズム感他の追従を許さない。

岩瀬立飛 (ドラム)

グローブ音楽院 (L.A.) 作曲編曲科・パーカッション科卒業。帰国後、数多くのミュージシャンのステージ、レコーディングに参加。ジャズ界でひっぱりだこの状態である。演奏活動の他、コナミの専属アーティストとして数多くの楽曲を提供し、教則ビデオ/DVD「フィル・インの常套句/ジャズ・ドラミング編」を出版する等、大活躍中である。
<http://tappy.applet.jp/>

会場:ひびきホール(ジーンズショップ・タローズハウス3階)

東京都豊島区南長崎 5-8-12

西武池袋線:東長崎駅(西武池袋駅から2駅)南口下車3分

大江戸線:落合南長崎駅A2出口下車5分

